

Indagini termografiche e riflettografiche nel medio IR per lo studio dei supporti e dell'apparato decorativo di dipinti

Sofia Ceccarelli*, Noemi Orazi*,

Fulvio Mercuri*, Stefano Paoloni*, Ugo Zammit*

**LANDAC – Laboratorio di Analisi Non-Distruttive e Ambientali per i beni Culturali,
Dipartimento di Ingegneria Industriale, Università di Roma Tor Vergata*

Indagini termografiche e riflettografiche nel medio IR (MWIR) su disegno su muro

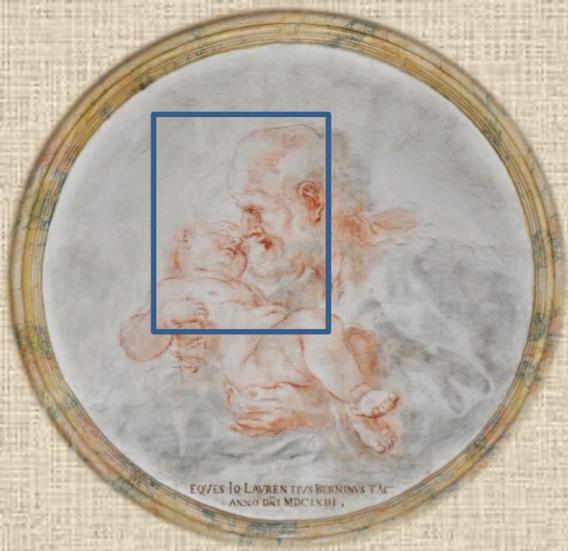
G.L. Bernini, *San Giuseppe con il Bambino*, 1663,
Disegno a sanguigna e guazzo su muro, diam. 111.50 cm



✓ Stato di **conservazione**

✓ Interventi di **restauro**

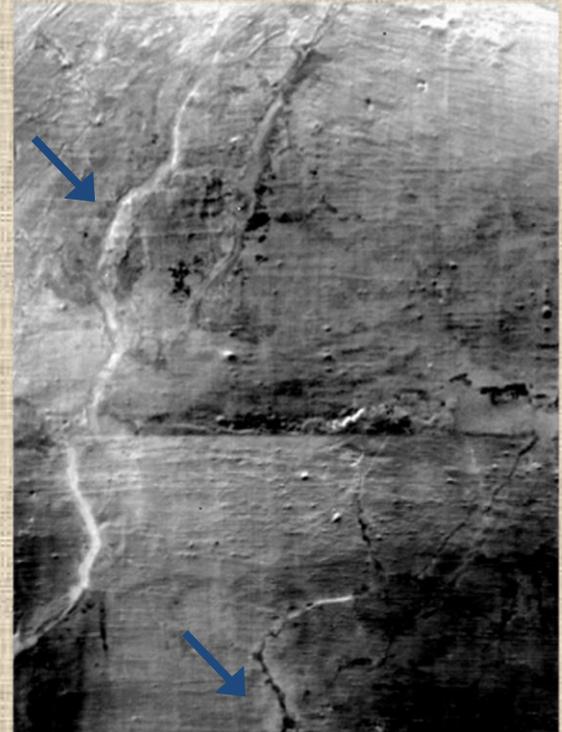
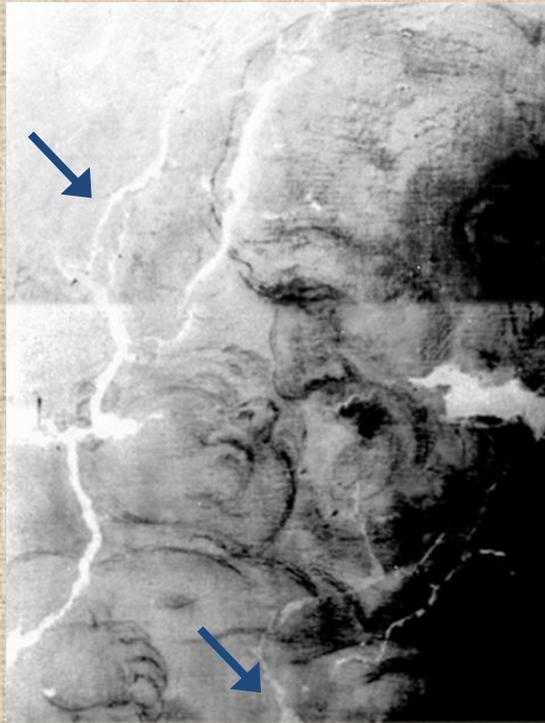
✓ Correlazione **disegno~supporto**



«La Sanguigna»

Termogramma

Riflettogramma MWIR



➤ Difetti del supporto

Indagini termografiche e riflettografiche nel medio IR (MWIR) sui dipinti



Elementi comuni: Olio su tela, datazione al XVII sec.

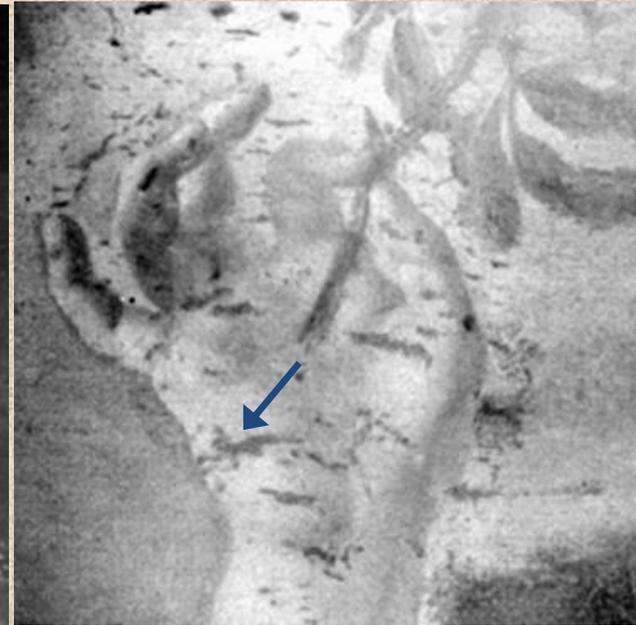
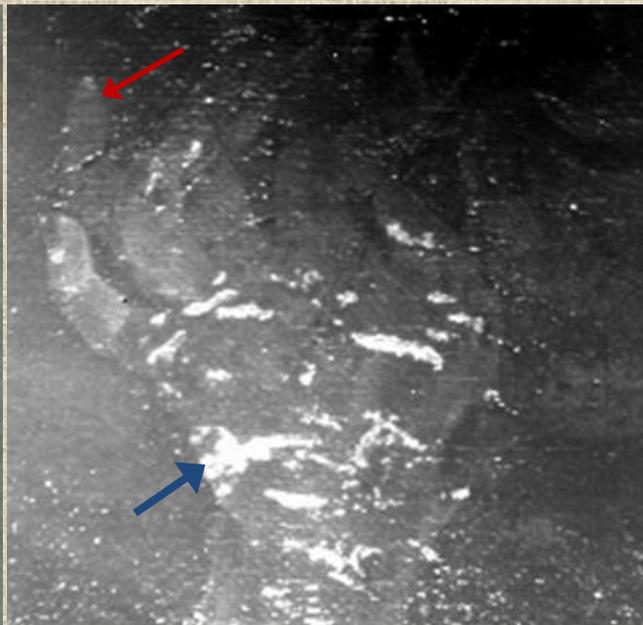
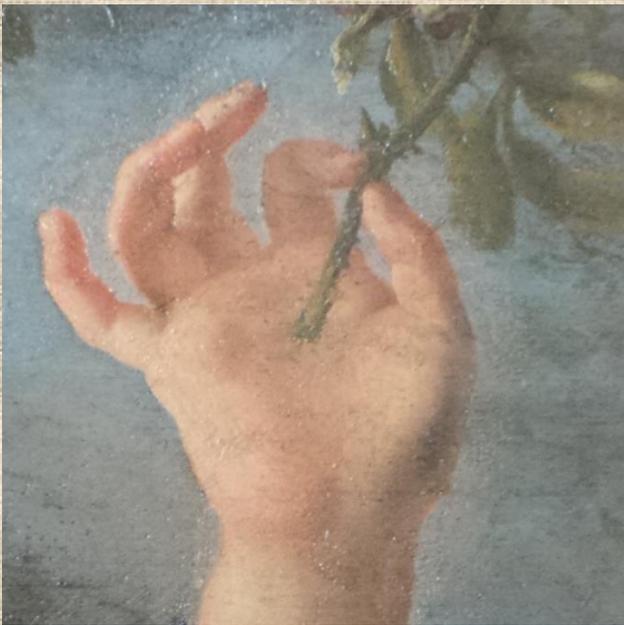
- ✓ **Variazioni** dell'apparato pittorico (pentimenti, disegni preparatori)
- ✓ Studi delle **tecniche esecutive**
- ✓ Interventi di **restauro**



La Primavera

Riflettogramma MWIR

Termogramma



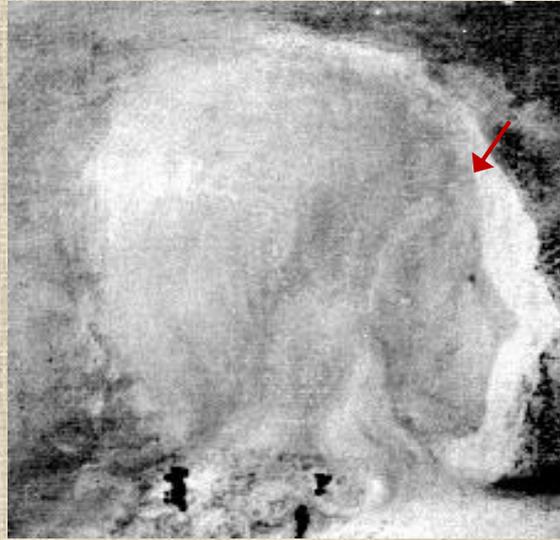
- Pentimenti
- Interventi di restauro

➤ Studio della tecnica esecutiva

Ebbrezza di Noè



Termogramma



Riflettogramma MWIR



Ritratto di Mario Nuzzi



Termogramma



Riflettogramma MWIR



Le tecniche diagnostiche utilizzate a Palazzo Chigi di Ariccia

15 novembre 2019

Grazie a...

Arch. Francesco Petrucci

Prof. Gian Battista Fidanza

Dott. Roberta Fantoni

Dott. Mauro Missori

i Collaboratori di Palazzo Chigi

e a voi per l'attenzione!

