

VILLA DELLA PISCINA (CENTOCELLE, ROMA): ANALISI DI FRAMMENTI DI DIPINTI MURARI

Riassunto Attività 2019

Daniele Mirabile Gattia, Franca Persia

ENEA, Cr Casaccia

SSPT-PROMAS-MATPRO

A partire da gennaio 2019 l'attività prevista all'interno di ADAMO ha previsto:

A. ulteriori analisi sui campioni già analizzati nella prima serie:

- ✓ Gruppo 1
- ✓ Gruppo 2
- ✓ Gruppo 3A
- ✓ Gruppo 3B
- ✓ Gruppo 4



B. Analisi dei campioni della seconda serie prelevati presso il deposito della Sovrintendenza:

- ✓ Gruppo 1 – campione 13
- ✓ Gruppo 3 – campione 9
- ✓ Gruppo 4 - campione 12
- ✓ Gruppo 4 – campione 20
- ✓ Gruppo 4 – campione 21



C. Prelievo di n. 2 campioni dedicati ad analisi delle malte identificati come campioni 41 e 42.



L'attività ha previsto l'utilizzo di diverse tecniche di caratterizzazione dei materiali:

- Diffrattometro di Raggi X utilizzato sia per lo studio dei composti cristallini che sono stati utilizzati per i pigmenti, sia, dove possibile, per riconoscere l'inerte e il legante utilizzato per la preparazione della malta;
- Microscopia Elettronica a Scansione SEM con microanalisi (SEM-EDS), per lo studio della composizione di alcuni pigmenti, in particolare quelli che si ipotizzano contengano piombo;
- Stereomicroscopio per l'osservazione degli strati preparatori e della posa dei pigmenti.

Un aspetto interessante è l'utilizzo di composti del piombo, come pigmenti, riscontrato nel campione Gruppo 3A. Quest'aspetto verrà verificato, come da accordi, con le altre tecniche di caratterizzazione utilizzate nel progetto. Un altro risultato è l'utilizzo di pigmenti differenti in miscela per ottenere un colore finale molto più intenso rispetto ai singoli componenti. In alcuni campioni è stata trovata nuovamente la presenza di pozzolana.